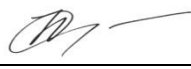


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №8»**

Рассмотрено на заседании УМО протокол №4 от 28.08.2017 г. Руководитель УМО И.В. Дубова	«Согласовано» заместитель директора по УВР О.А. Цинн 28.08.2017 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «Гимназия №8»  Н.С.Сазонова приказ №271 от 29.08.2017 г.
---	--	---



**Рабочая программа по учебному предмету
«Литературное чтение»
для 1 класса начального общего образования
на 2017-2018 учебный год**

Составители:
А.В. Эрбис,
учитель начальных классов,
соответствие занимаемой должности;

Н.И. Попова,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Срок реализации программы: 01.09. 2017 - 31.05. 2018

г. Рубцовск, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 1 класса составлена в соответствии с:

- ФЗ – 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Министерства образования и науки РФ №253 от 31.03.2014 (ред. от 21.04.2016) «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО»;
- Положением о рабочей программе по учебному предмету/курсу муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №8» (приказ №252 от 17.05.2017 г.);
- Уставом МБОУ «Гимназия №8»;
- ООП НОО МБОУ «Гимназия №8»;
- Учебным планом МБОУ «Гимназия №8» на 2017 - 2018 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком на 2017 – 2018 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование авторской учебной программы Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение» (М.: Просвещение, 2014 г.)

Цели:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

- развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус;
- формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений;
- обогащать чувственный *опыт* ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к чтению художественной литературы;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;
- обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов, в том числе научно-познавательным.

Литературное чтение - один из основных предметов в системе начального образования. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы, современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

I полугодие	II полугодие
Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов. Темп чтения - не менее 20 - 25 слов в минуту.	Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам. Темп чтения - не менее 35 - 40 слов в минуту.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенно о малых фольклорных жанрах (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Освоение содержания учебного предмета связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов (проектная деятельность).

В соответствии с учебным планом МБОУ «Гимназия № 8» на изучение предмета «Литературное чтение» в 1 классе отводится 4 ч в неделю, **4 ч · 33 нед = 132 часа**. Из них на период обучения грамоте отведено **92 часа (23 учебные недели)** и на литературное чтение **40 часов (10 учебных недель)**.

В авторскую программу изменения не внесены. В течение года возможны коррективы рабочей программы, связанные с объективными причинами.

Выбор данной программы и обусловлен тем, что она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей учащихся. Программа выстроена таким образом, чтобы помочь сориентировать учащихся при формировании важнейших учебных действий (читать выразительно, делить текст на части, выделять главную мысль, озаглавливать, пересказывать текст, составлять план и т.д.) и обеспечивает их поэтапную отработку.

Формы, методы и технологии организации урока по учебному предмету: чтение по ролям, читательская конференция, устное словесное рисование, драматизация, инсценировка, декламация, рассказ, мини-сочинение (творческая деятельность); беседа по вопросам самостоятельного чтения, пересказ, экскурсия, наблюдение за текстом произведения (литературоведческая пропедевтика); проблемное обучение, информационно-коммуникативные и игровые технологии, здоровьесберегающий подход, педагогика сотрудничества.

Контрольно-оценочная деятельность осуществляется на основании Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №8».

Содержание учебного предмета

Учебно-методический план по обучению грамоте (чтение) в 1 классе

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Добукварный период.	14 часов
2.	Букварный период.	53 часа+ 9 ч резерва
3.	Послебукварный период.	16 часов
Итого:		92

Учебно-методический план по литературному чтению в 1 классе

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Из них
			Проекты
1.	Вводный	1	
2.	Жили-были буквы	7	Проект «Создаём музей «Город букв».
3.	Сказки, загадки, небылицы	7	
4.	Апрель, апрель. Звенит капель!	5+1 ч резерва	Проект «Составляем азбуку загадок».
5.	И в шутку и всерьёз	6+1 ч резерва	
6.	Я и мои друзья	5+1 ч резерва	Проект «Наш класс – дружная семья».
7.	О братьях наших меньших	5 + 1 ч резерва	
	Итого:	40	

Обучение грамоте (чтение). 1 класс. (92 часа)

Добукварный (подготовительный) период Обучение чтению (14 ч)

«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Слог. Ударение. Звуки в окружающем мире и в речи. Звуки в словах. Повторение и обобщение пройденного материала. Слог - слияние. Гласный звук [а]. Буквы А, а. Гласный звук [о], буквы О, о. Гласный звук [и], буквы И, и. Гласный звук [ы], буква ы. Гласный звук [у], буквы У, у.

Букварный (основной) период Обучение чтению (53 ч + 9 ч резерва)

Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н. Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с. Согласные звуки [к], [к']. Буквы К, к. Согласные звуки [т], [т']. Буквы Т, т (2 ч). Согласные звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р. Согласные звуки [в], [в']. Буквы В, в. Гласные буквы Е, е. Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п. Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м (2 ч). Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б (2 ч). Со-

гласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т (2 ч). Гласные буквы Я, я (3 ч). Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч, ч (2 ч). Буква ь- показатель мягкости предшествующих согласных звуков (2 ч). Твёрдый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. Сочетание ши. Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков ж и ш. Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков ж и ш. Гласные буквы Ё, ё (2 ч). Звук [й'], буквы Й, й. Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х (3 ч). Гласные буквы Ю, ю (2 ч). Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц (2 ч). Гласный звук [э], буквы Э, э (2 ч). Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ (2 ч). Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Русский алфавит. Гласные буквы. Согласные буквы. Чтение слов и предложений с изученными буквами. Русский алфавит «Прощание с азбукой».

Послебукварный период

Чтение (16 ч).

Как хорошо уметь читать. Е.Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество. Пословицы и поговорки о Родине. История славянской азбуки. В. Крупин. Первоучители словенские. В. Крупин. А.С. Пушкин. Сказки. Первый букварь. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. К.Д. Ушинский. К.И. Чуковский. Телефон. Рассказы для детей. К.И. Чуковский. Путаница. Небылица. В.В. Бианки. Первая охота. С.Я. Маршак. Угон. Дважды два. М.М. Пришвин. Предмайское утро. Глоток молока. Стихи русских поэтов и писателей: С. Маршак, А.Барто, В. Осеева. Весёлые стихи Б.В. Заходера, В.Д. Берестова. Песенка – азбука. Проект: «Живая Азбука». Наши достижения. Планируемые результаты изучения.

А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. К.Д. Ушинский. Рассказы для детей. Стихи К.И. Чуковский. Рассказы о животных В.В. Бианки. Стихи С.Я. Маршака. Рассказы М.М. Пришвина. Стихи о буквах, звуках и азбуке. Русские народные сказки.

«Литературное чтение». 1 класс. (40 ч)

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы (7 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (7 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель. Звенит капель! (5 ч+1 ч резерва)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез (6 ч+1 ч резерва)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья (5 ч+1 ч резерва)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (5 ч+1 ч резерва)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

Календарно-тематический поурочный план чтение

№ урока/ № уро- ка в те- ме	Неделя, месяц про- ведения урока	Тема урока
Добукварный период (14час.)		
1/1	2 нед. сент.	«Азбука-первая учебная книга.
2/2	2 нед. сент.	Здравствуй, школа! Устная и письменная речь. Предложение.
3/3	2 нед. сент.	Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово.
4/4	2 нед. сент.	Люби всё живое. Слово и слог.
5/5	3 нед. сент.	Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение.
6/6	3 нед. сент.	Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи.
7/7	3 нед. сент.	Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки.
8/8	3 нед. сент.	Век живи, век учись. Как образуется слог?
9/9	4 нед. сент.	Повторение-мать учения.
10/10	4 нед. сент.	Азбука-к мудрости ступенька. Звук [а]. буквы А, а; их функции.
11/11	4 нед. сент.	Кто скоро помог, то дважды помог. Звук [о]. буквы О, о; их функция в слоге-слиянии.
12/12	4 нед. сент.	Нет друга – ищи, а нашёл-береги. Звук[и]. буквы И, и; и их функция в слоге-слиянии.
13/13	5 нед. сент.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. буква ы, её функция в слоге-слиянии.
14/14	5 нед. сент.	Ученье-путь к уменью. Гласный звук [у]. буквы У, у, их функции в слоге-слиянии
Букварный период (53час. + 9 ч резерв)		
15/1	5 нед. сент.	Труд кормит, а лень портит. Звуки [н'], [н]. буквы Н, н
16/2	5 нед. сент.	Старый друг лучше новых двух. Звуки [с'], [с]. Буквы С, с.
17/3	1 нед. окт.	Каков мастер, такова и работа. Звуки [к'], [к]. буквы К, к.
18/4	1 нед. окт.	А.С.Пушкин. «Сказки». Звуки [т'], [т].
19/5	1 нед. окт.	Согласные звуки [т'], [т]. Буквы Т, т.
20/6	1 нед. окт.	К.И.Чуковский. «Сказки». Звуки [л'], [л]. Буквы Л, л.
21/7	2 нед. окт.	А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Согласные звуки [р'], [р]. Буквы Р, р.
22/8	2 нед. окт.	Век живи, век учись. Звуки [в'], [в]. Буквы В, в.
23/9	2 нед. окт.	Русская народная сказка. Звуки [й'э], [э]. Буквы Е, е.
24/10	2 нед. окт.	Красуйся, град Петров! Звуки [п'], [п]. Буквы П, п.
25/11	3 нед. окт.	Москва-столица России. Звуки [м'], [м]. Буквы М, м.
26/12	3 нед. окт.	Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках.
27/13	3 нед. окт.	О братьях наших меньших. Звуки [з'], [з]. Буквы З, з.
28/14	3 нед. окт.	Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з.
29/15	4 нед. окт.	А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Звуки [б'], [б]. Буквы Б, б.
30/16	4 нед. окт.	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление Б-П.
31/17	4 нед. окт.	Чередование звонких и глухих согласных. Чтение текстов с изученными буквами.
32/18	4 нед. окт.	Терпение и труд всё перетрут. Звуки [д'], [д]. Буквы Д, д.
33/19	2 нед. нояб.	Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв Д-Т в слогах и словах.
34/20	2 нед. нояб.	Россия-Родина моя. Звуки [й'а], [а]. Буквы Я, я. Двойная роль букв Я, я.
35/21	2 нед. нояб.	Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я.
36/22	3 нед. нояб.	Чтение текстов с изученными буквами.
37/23	3 нед. нояб.	Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г'], [г]. Буквы Г, г.
38/24	3 нед. нояб.	Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении.
39/25	3 нед. нояб.	Делу время, а потехе час. Звук [ч']. Буква Ч. Правописание ча-чу.
40/26	4 нед. нояб.	Буква Ч (закрепление).
41/27	4 нед. нояб.	Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква ь как показатель мягкости согласных звуков.
42/28	4 нед. нояб.	Ь как показатель мягкости согласных звуков.
43/29	4 нед. нояб.	Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш.
44/30	5 нед. нояб.	Буква ш (закрепление).
45/31	5 нед. нояб.	Где дружкой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж.
46/32	5 нед. нояб.	Буквы Ж, ж, сочетание жи-ши (закрепление).
47/33	5 нед. нояб.	Люби всё живое. Звуки [й'о], [о]. Буквы Ё, ё.
48/34	2 нед. дек.	Буква Ё (закрепление).

49/35	2 нед. дек.	Жить –Родине служить. Звук [й']. Буква й.
50/36	2 нед. дек.	Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х'],[х]. Буквы Х, х.
51/37	2 нед. дек.	Чтение текстов о животных. Закрепление знаний о буквах Х, х.
52/38	3 нед. дек.	Обобщающий урок. Чтение текстов морально-этического характера. Звуки [х'],[х]. Буквы Х,х.
53/39	3 нед. дек.	С.Я.Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у]. Буквы Ю, ю.
54/40	3 нед. дек.	Буквы Ю, ю (закрепление).
55/41	3 нед. дек.	Делу время- потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц.
56/42	4 нед. дек.	Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление).
57/43	4 нед. дек.	Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э,э.
58/44	4 нед. дек.	Гласный звук [э], буквы Э, э (закрепление).
59/45	4 нед. дек.	Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ']. Буквы Щ, щ. Правописание сочетаний ча-ша, чу-щу.
60/46	5 нед. дек.	Звук [щ'], буквы Щ, щ (закрепление).
61/47	5 нед. дек.	«Играют волны, ветер свищет...» Звуки [ф'],[ф]. Буквы Ф, ф.
62/48	5 нед. дек.	Бог не в силе, а в правде. Буквы ь и ъ.
63/49	5 нед. дек.	Доброе дело - великое счастье. Отработка техники чтения.
64/50	2 нед. янв.	Русский алфавит.
65/51	3 нед. янв.	Гласные буквы.
66/52	3 нед. янв.	Согласные буквы.
67/53	3 нед. янв.	Чтение слов и предложений с изученными буквами.
68/54	3 нед. янв.	Русский алфавит «Прощание с азбукой».
69/55	4 нед. янв.	Повторение.
70/56	4 нед. янв.	Чтение слов и предложений.
71/57	4 нед. янв.	Чтение слов и предложений с шипящими звуками.
72/58	4 нед. янв.	Чтение русских народных сказок.
73/59	5 нед. янв.	Чтение скороговорок.
74/60	5 нед. янв.	Пословицы о Родине.
75/61	5 нед. янв.	Моя любимая книга.
76/62	1 нед. февр.	Стихи о природе.
Послебукварный период (16час.)		
77/1	2 нед. февр.	В.Д.Берестов. «Читалочка». Е.И.Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».
78/2	2 нед. февр.	«Наше Отечество» К.Д.Ушинского. Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине.
79/3	2 нед. февр.	Чтение и анализ статьи В.Н.Крупина «Первоучители словенские».
80/4	2 нед. февр.	«Первый букварь» В.Н.Крупина.
81/5	4 нед. февр.	А.С.Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне».
82/6	4 нед. февр.	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.
83/7	4 нед. февр.	Рассказы К.Д.Ушинского «Худо тому, кто добра не делает никому», «Вместе тесно, а врозь скучно».
84/8	4 нед. февр.	Сказка К.И.Чуковского «Телефон»
85/9	5 нед. февр.	К.И.Чуковский. «Путаница».
86/10	5 нед. февр.	В.В.Бианки. «Первая охота».
87/11	5 нед. февр.	С.Я.Маршак. «Угомон», «Дважды два».
88/12	1 нед. мар.	М.М.Пришвин. «Предмайское утро», «Глоток молока».
89/13	2 нед. мар.	А.Л.Барто. «Помощница», «Зайка».
90/14	2 нед. мар.	А.Л.Барто. «Игра в слова».
91/15	2 нед. мар.	С.В.Михалков. «Котята». Б.В.Заходер «Два и три». В.Д.Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом».
92/16	3 нед. мар.	Презентация проекта «Живая азбука». Конкурс чтецов.

Календарно-тематический поурочный план литературное чтение

№ урока/ № урока в теме	Неделя, ме- сяц прове- дения уро- ка	Тема урока
Вводный урок (1ч)		

1/1	3 нед. мар.	Знакомство с учебником «Литературное чтение . 1 класс» в 2-х частях. Система условных обозначений. Содержание учебника. «Словарь».
Жили – были буквы (7ч)		
2/1	3 нед. мар.	В. Данько «Загадочные буквы».
3/2	3 нед. мар.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».
4/3	4 нед. мар.	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет».
5/4	4 нед. мар.	Г. Сапгир «Про медведя». Проект «Создаём музей «Город букв».
6/5	4 нед. мар.	М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».
7/6	4 нед. мар.	Рассказы и стихи о буквах.
8/7	1 нед. апр.	Завершение проекта «Создаём музей «Город букв». Обобщение и проверка знаний по разделу «Жили-были буквы».
Сказки, загадки, небылицы (7ч)		
9/1	1 нед. апр.	Русская народная сказка «Курочка Ряба». Е.Чарушин «Теремок».
10/2	1 нед. апр.	Е.Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Рукавичка»
11/3	1 нед. апр.	Загадки. Русские народные сказки. Русские народные песни. Потешки и небылицы.
12/4	2 нед. апр.	«Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки: «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек».
13/5	2 нед. апр.	А.Пушкин. Отрывки из произведений. К.Ушинский «Гусь и журавль». Л.Толстой «Зайцы и лягушки».
14/6	2 нед. апр.	Сказка «Петух и собака»
15/7	2 нед. апр.	Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы»
Апрель, апрель. Звенит капель... (6ч)		
16/1	3 нед. апр.	Стихотворения русских поэтов о природе. А.Майков. «Ласточка примчалась из-за бела моря...», А.Плещеев. «Травка зеленеет, солнышко блестит...».
17/2	3 нед. апр.	Лирические стихотворения поэтов. А.Майков. «Весна», Т.Белозёров. «Подснежники», С.Маршак. «Апрель».
18/3	3 нед. апр.	Стихотворения о весне. И.Токмакова. «Ручей», «К нам весна шагает...», Е.Трутнева. «Голубые, синие небо и ручьи...», Л.Ульяницкая. «Горел в траве росистой...», Л.Яхнин. «У дорожки...». Сочинение загадок. Проект «Составляем азбуку загадок».
19/4	3 нед. апр.	Стихотворения. В.Берестов. «Воробушки», Р.Сеф. «Чудо».
20/5	4 нед. апр.	Завершение проекта «Составляем азбуку загадок». Обобщение и проверка знаний по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель...». Представление результатов проекта.
21/6	4 нед. апр.	Лирические стихотворения поэтов.
И в шутку и всерьёз (7ч)		
22/1	4 нед. апр.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк».
23/2	4 нед. апр.	Г. Кружков «Ррры!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка».
24/3	1 нед. мая	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О.Григорьев «Стук». И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».
25/4	1 нед. мая	К. Чуковский «Телефон»
26/5	2 нед. мая	М. Пляцковский «Помощник».
27/6	2 нед. мая	К.Ушинский «Ворон и Сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому». Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз».
28/7	2 нед. мая	Рассказы Н. Носова.
Я и мои друзья (6ч)		
29/1	3 нед. мая	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Проект «Наш класс – дружная семья».
30/2	3 нед. мая	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны». С.Маршак «Хороший день».
31/3	3 нед. мая	Р.Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В.Орлов. «Если дружбой дорожить...» «Сердитый дог Буль».(по М. Пляцковскому)
32/4	3 нед. мая	И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я.Аким «Моя родня», Ю.Энтин «Про дружбу».
33/5	4 нед. мая	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья».
34/6	4 нед. мая	Рассказы о друзьях.
О братьях наших меньших (6ч)		
35/1	4 нед. мая	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».
36/2	4 нед. мая	В. Осеева «Собака яростно лаяла». В.Лунин. «Никого не обижай».

37/3	5 нед. мая	И. Токмакова «Купите собаку». Научно-познавательный текст о собаках. С. Михалков «Важный совет».
38/4	5 нед. мая	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж», Н. Сладков. «Лисица и ёж».
39/5	5 нед. мая	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. С. Аксаков. «Гнездо». Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших».
40/6	5 нед. мая	Завершение проекта «Наш класс – дружная семья». Представление результатов проекта учащимися.

Планируемые результаты изучения предмета
Личностные, метапредметные, предметные результаты
Личностные результаты

Учащиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;

- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);

- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу

№ п\п	№ урока /тема согласно рабочей учебной программе	Тема с учетом корректировки	Сроки корректировки	Примечание
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				