

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №8»**

<p>Рассмотрено на заседании УМО протокол №4 от 28.08.2017 г. Руководитель УМО Дубова И.В.</p>	<p>«Согласовано» заместитель директора по УВР Цинн О.А. 28.08.2017 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Гимназия №8»  Н.С.Сазонова приказ №271 от 29.08.2017 г.</p>
---	---	--



**Рабочая программа
по учебному предмету «Технология»
для 3 класса начального общего образования
на 2017-2018 учебный год**

Составители:
Н.В. Стрельцова,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории,

Н.Н. Литке,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории

Срок реализации программы:
01.09.2017 - 31.05.2018

г. Рубцовск, 2017

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 3 класса составлена в соответствии с:

- ФЗ – 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Министерства образования и науки РФ №253 от 31.03.2014 (ред. от 21.04.2016) «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО»;
- Положением о рабочей программе по учебному предмету/курсу муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №8» (приказ №252 от 17.05.2017 г.);
- Уставом МБОУ «Гимназия №8»;
- ООП НОО МБОУ «Гимназия №8»;
- Учебным планом МБОУ «Гимназия №8» на 2017 - 2018 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком на 2017 – 2018 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование авторской учебной программы Лутцевой Е. А., Зуевой Т. П. «Технология» (М.: Просвещение, 2014 г.).

Цель изучения – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи учебного предмета:

- ✓ стимулировать и развивать любознательность, интерес к технике, потребность познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- ✓ формировать целостную картину мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- ✓ формировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- ✓ формировать первоначальные конструкторско-технологические знания и умения;
- ✓ развивать знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческое мышление;
- ✓ развивать регулятивную структуру деятельности, включающую целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- ✓ формировать внутренний план деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- ✓ развивать коммуникативную компетентность младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ✓ познакомить с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- ✓ овладеть первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

В основу содержания положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

- В 3 классе основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.
- В программу включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.
- Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания

Соответственно действующему учебному плану рабочая программа предусматривает на изучение учебного предмета «Технология» 1 час в неделю, 1 ч • 34 нед. = 34 часа.

В авторскую программу изменения не внесены. В течение года возможны коррективы рабочей программы, связанные с объективными причинами.

Выбор данной программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через введения каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. ученик становится активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Формы, продуктивные методы и технологии организации урока по учебному предмету: работа по группам, индивидуально-коллективная работа, творческая работа, игра, рассказ, учебный диалог, выставка работ, самостоятельная, практическая работа, экскурсия, наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации, моделирование; проблемное обучение, информационно-коммуникативные и игровые технологии, здоровьесберегающий подход, педагогика сотрудничества.

Виды учебной деятельности учащихся:

— простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;

— моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, *условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям*);

— решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн, оформление*);

— простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с коррективкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Контрольно-оценочная деятельность осуществляется на основании Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №8».

Содержание учебного предмета

Учебно-методический план по технологии в 3 классе

№ п/п	Раздел	Количество часов	Практическая часть	
			Проверочная работа	Проект
1	Информационная мастерская	3	1	-
2	Мастерская скульптора	6	1	-
3	Мастерская рукодельницы	8	1	2
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	11	1	1
5	Мастерская кукольника	6	1	-
Итого		34 ч	5	3

№ п/п	Раздел	Конструирование, моделирование	Работа с бумагой картоном, фольгой	Работа с пластичными материалами	Работа с тканью, нитками, пряжей	Работа на ПК
1	Информационная мастерская					3
2	Мастерская скульптора		1	5		
3	Мастерская рукодельницы				6	
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	4	5		1	
5	Мастерская кукольника				6	
Итого		4	6	5	13	3

Информационная мастерская (3 ч).

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. *Проверим себя.*

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии; анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение).

Практика работы на компьютере (использование информационных технологий).

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки

информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, пользование мышью, общее представление о правилах клавиатурного письма. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Мастерская скульптора (6 ч).

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? *Проверим себя.*

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии; элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей.

Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (8 ч).

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Наши проекты. Подвеска. *Проверим себя.*

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Общее представление о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов

по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей.

Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов (11 ч).

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Проверим себя.

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).

Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Мастера и их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты.

Технология ручной обработки материалов. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначение изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов (разметка). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Назначение линий чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям.

Мастерская кукольника (6 ч).

Может быть игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. **Проверим себя.** Что узнали, чему научились. **Проверка знаний и умений.**

Технология ручной обработки материалов. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения

изделия. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов.

Конструирование и моделирование. Различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку.

Календарно - тематический поурочный план по технологии

№ УРОКА/ № УРОКА В ТЕМЕ	НЕДЕЛЯ, МЕСЯЦ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА	ТЕМА УРОКА
Раздел I. Информационная мастерская (3 часа)		
1/1	1 неделя сентября	Вспомним и обсудим! <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>
2/1	2 неделя сентября	Знакомимся с компьютером. <i>Исследование.</i>
3/2	3 неделя сентября	Компьютер – твой помощник. <i>Практическая работа. Проверим себя.</i>
Раздел II. Мастерская скульптора (6 часов)		
4/3	4 неделя сентября	Как работает скульптор? <i>Беседа.</i>
5/4	5 неделя сентября	Скульптуры разных времен и народов. <i>Лепка.</i>
6/5	1 неделя октября	Статуэтки. <i>Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i>
7/6	2 неделя октября	Рельеф и его виды. <i>Барельеф из пластилина.</i>
8/7	3 неделя октября	Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением.</i>
9/8	4 неделя октября	Конструируем из фольги. <i>Подвеска с цветами. Проверим себя.</i>
Раздел III. Мастерская рукодельницы (8 часов)		
10/9	2 неделя ноября	Вышивка и вышивание. <i>Мешочек с вышивкой крестом.</i>
11/10	3 неделя ноября	Строчка петельного стежка. <i>Сердечко из флиса.</i>
12/11	4 неделя ноября	Пришивание пуговиц. <i>Браслет с пуговицами.</i>
13/12	1 неделя декабря	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево».</i>
14/13	2 неделя декабря	История швейной машины. <i>Бабочка из поролон и трикотажа.</i>
15/14	3 неделя декабря	Секреты швейной машины. <i>Бабочка из поролон и трикотажа.</i>
16/15	4 неделя декабря	Футляры. <i>Ключница из фетра.</i>
17/16	2 неделя января	Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик». Проверим себя.</i>

Раздел IV. Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов (11 часов)		
18/17	3 неделя января	Строительство и украшение дома. <i>Изба из гофрированного картона.</i>
19/18	4 неделя января	Объём и объёмные формы. Развёртка. <i>Моделирование.</i>
20/19	1 неделя февраля	Подарочные упаковки. <i>Коробочка для подарка.</i>
21/20	2 неделя февраля	Декорирование (украшение) готовых форм. <i>Украшение коробочки для подарка.</i>
22/21	3 неделя февраля	Конструирование из сложных развёрток. <i>Макет грузовой машины.</i>
23/1	1 неделя марта	Модели и конструкции. <i>Моделирование из конструктора.</i>
24/2	2 неделя марта	Наши проекты. <i>Парад военной техники.</i>
25/3	3 неделя марта	Наша родная армия. <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля.</i>
26/4	4 неделя марта	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. <i>Цветок к 8 Марта.</i>
27/1	1 неделя апреля	Изонить. <i>Весенняя птица.</i>
28/2	2 неделя апреля	Художественные техники из креповой бумаги. <i>Цветок в вазе. Проверим себя.</i>
Раздел V. Мастерская кукольника (6 часов)		
29/3	3 неделя апреля	Что такое игрушка? <i>Игрушка из прищепки.</i>
30/1	4 неделя апреля	Театральные куклы. <i>Марионетки.</i>
31/2	1 неделя мая	Игрушка из носка.
32/3	2 неделя мая	Кукла-неваляшка.
33/4	3 неделя мая	Кукла-неваляшка. <i>Проверим себя.</i>
34/5	4 неделя мая	Что узнали, чему научились. <i>Проверка знаний и умений.</i>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косо́го стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

Учащийся будет иметь общее представление о:

- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.

Учащийся будет уметь (с помощью учителя):

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу

№ п/п	№ урока /тема согласно рабочей учебной программе	Тема с учетом корректировки	Сроки корректировки	Примечание
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				