

<p>Рассмотрено на заседании УМО протокол №4 от 28.08.2017 г. Руководитель УМО Дубова И.В.</p>	<p>«Согласовано» заместитель директора по УВР Цинн О.А. 28.08.2017 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Гимназия №8»  Н.С.Сазонова приказ №271 от 29.08.2017 г.</p>
---	---	--



**Рабочая программа  
по учебному предмету «Русский язык»  
для 4 класса начального общего образования  
на 2017-2018 учебный год**

Составители:  
Н.В.Кузьмина,  
учитель начальных классов,

И.Б. Зайцева,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории;

И.Е. Сирица,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

Срок реализации программы: 01.09.2017 - 31.05.2018

г. Рубцовск, 2017

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 4 класса составлена в соответствии с:

- ФЗ – 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Министерства образования и науки РФ №253 от 31.03.2014 (ред. от 21.04.2016) «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО»;
- Положением о рабочей программе по учебному предмету/курсу муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №8» (приказ №252 от 17.05.2017 г.);
- Уставом МБОУ «Гимназия №8»;
- ООП НОО МБОУ «Гимназия №8»;
- Учебным планом МБОУ «Гимназия №8» на 2017 - 2018 учебный год;
- Годовым календарным учебным графиком на 2017 – 2018 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование авторской учебной программы В.Г. Горецкого, В.П. Канакиной и др. «Русский язык».

### Цели:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

### Задачи:

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь;
- развивать коммуникативные умения;
- развивать нравственные и эстетические чувства;
- развивать способности к творческой деятельности.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

### Система содержательных линий языка (основы лингвистических знаний):

- фонетика и орфоэпия (*звуки речи; различение гласных и согласных звуков (фонетический анализ)*),
- графика (*различение звуков и букв; установление соотношения звукового и буквенного состава слов; использование небуквенных графических средств.*);
- лексика, морфемика, морфология и синтаксис (*слово и его значение (работа со словарями: словосочетание, родственные слова, состав слова; предложение, различение ПП, СП; части речи)*);
- орфография и пунктуация (*применение правил правописания и пунктуации*);
- развитие речи, письмо и чтение (*практическое овладение диалогической и монологической формами речи; структура, признаки и типы текста; знакомство с ос-*

*новными видами изложений и сочинений; гигиенические требования при письме; проверка техники чтения; отработка каллиграфических навыков письма).*

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов (проектная деятельность).

Соответственно действующему учебному плану рабочая программа предусматривает следующий вариант организации процесса обучения в 4 – х классах: обучение в объёме – **170 часов, 5 часов в неделю.**

Выбор данной программы обусловлен тем, что она имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Формы, методы и технологии организации урока по учебному предмету: фронтальная работа, работа в группах и парах, индивидуальная работа, творческая работа, игра, учебный диалог, наблюдение за языковым материалом и художественным словом, самостоятельная работа, проблемное обучение, информационно-коммуникативные и игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, педагогика сотрудничества.

В авторскую программу изменения не внесены. В течение года возможны коррективы рабочей программы, связанные с объективными причинами.

Контрольно-оценочная деятельность осуществляется на основании Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «Гимназия №8».

## Содержание учебного предмета

### Учебно-методический план по русскому языку в 4 классе

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Повторение	11
2	Предложение	9
3	Слово в языке и речи	21
4	Имя существительное	39
5	Имя прилагательное	30
6	Местоимение	8
7	Глагол	34
8	Повторение	18
<b>Итого</b>		<b>170</b>

## ПОВТОРЕНИЕ (11 Ч)

### Лексика

Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова» русской речи (формулы вежливости): слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета.

Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.

**Развитие речи.** Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

### Синтаксис, пунктуация и лексика

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. Структура текста, план текста.

Комплексная работа над структурой текста (чтение, определение темы и главной мысли текста, озаглавливание, структура текста, определение микро-тем, составление плана).

**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

**Развитие речи.** Составление устного рассказа на выбранную тему.

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Знаки препинания в конце предложений.

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.

### Грамматика (синтаксис и морфология)

Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложений по членам предложения.

Выделение словосочетаний из предложений. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

**Развитие речи.** Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.

## ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 Ч)

### Грамматика (синтаксис и морфология), орфография и пунктуация

Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.

Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности.

**Развитие речи.** Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень».

Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

**Развитие речи.** Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

## СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (21 Ч)

### Лексика

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями.

Высказывания о русском языке русских писателей.

**Развитие речи.** Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.

### **Морфемика и лексика, орфография**

Корень, приставка, суффикс, окончание, основа. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, суффикса (постфикса –ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова по составу.

### **Фонетика и орфоэпия, графика, орфография**

Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах.

Правописание суффиксов и приставок. Правописание слов с суффиксами –ик и –ек.

Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (Ь) знаками. Работа с орфографическим словарём.

**Развитие речи.** Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

### **Грамматика (синтаксис и морфология)**

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.

Наречие (общее представление). Значение и употребление в речи.

**Развитие речи.** Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич и Серый Волк».

### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ (39 Ч)**

#### **Грамматика (синтаксис и морфология), орфография, морфемика и лексика**

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).

Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

**Развитие речи.** Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).

2-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения

3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения

**Развитие речи.** Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).

Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.

Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Именительный и винительный падежи. Родительный падеж. Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных. Дательный падеж. Творительный падеж.

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц**. Предложный падеж.

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.

**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Винительный падеж одушевлённых имён существительных. Дательный, творительный, предложный падежи. Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.

Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.

Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имён существительных.

**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.

Проект «Говорите правильно!».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (30 Ч)

**Лексика, морфология, орфография, морфемика**

Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных.

Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).

Начальная форма имён прилагательных.

**Развитие речи.** Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкин».

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

**Развитие речи.** Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов.

Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

**Развитие речи.** Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составления сообщения о достопримечательностях своего города.

**Склонение имён прилагательных во множественном числе.**

Представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

Именительный и винительный падежи, Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи.

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Развитие речи.** Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».

**МЕСТОИМЕНИЕ (8 Ч)**

**Морфология, лексика, орфография, морфемика**

Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях). Роль местоимений в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.

Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.

**Развитие речи.** Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.

**ГЛАГОЛ (34 Ч)**

**Лексика, морфология, орфография**

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.

Неопределённая форма глагола. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

**Развитие речи.** Письменное изложение по самостоятельному плану.

Спряжение глаголов. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лицо и число глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени. 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

**Развитие речи.** Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени.

Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.

**Развитие речи.** Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

Правописание глаголов в прошедшем времени. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

**Развитие речи.** Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глаголов.

**Развитие речи.** Подробное (или сжатое) изложение повествовательного текста.

ПОВТОРЕНИЕ (18 Ч)

**Грамматика (синтаксис и морфология), орфография, морфемика и лексика**

Язык. Речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова. **Развитие**

**речи.** Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»».

Состав слова. Части речи.

**Развитие речи.** Изложение повествовательного текста по цитатному плану.

Части речи. Звуки и буквы.



### Календарно – тематический поурочный план

№ УРОКА / № УРОКА	ДАТА (НЕДЕЛЯ, МЕСЯЦ) ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА	ТЕМА УРОКА
<b>Повторение (11 ч)</b>		
1/1	1 неделя сентября	Знакомство с учебником» Русский язык» (4 класс). Наша речь и наш язык.
2/2	2 неделя сентября	Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль.
3/3	2 неделя сентября	Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.
4/4	2 неделя сентября	Типы текстов.
5/5	2 неделя сентября	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания.
6/6	2 неделя сентября	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.
7/7	3 неделя сентября	Обращение.
8/8	3 неделя сентября	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.
9/9	3 неделя сентября	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.
10/10	3 неделя сентября	Словосочетание.
11/11	3 неделя сентября	Проверочная работа.
<b>Предложение (9 ч)</b>		
12/1	4 неделя сентября	Однородные члены предложения.
13/2	4 неделя сентября	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления.
14/3	4 неделя сентября	Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами.
15/4	4 неделя сентября	Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i> . Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
16/5	4 неделя сентября	Однородные члены предложения. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень». Подготовка к выполнению проекта «Похвальное слово знакам препинания».
17/6	5 неделя сентября	Простые и сложные предложения.
18/7	5 неделя сентября	Простое предложение с однородными членами и сложное предложение.

19/8	5 неделя сентября	Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
20/9	5 неделя сентября	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проверочная работа.
<b>Слово в языке и речи (21 ч)</b>		
21/1	5 неделя сентября	Лексическое значение слова (повторение).
22/2	1 неделя октября	Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова.
23/3	1 неделя октября	Синонимы. Антонимы. Омонимы.
24/4	1 неделя октября	Фразеологизмы.
25/5	1 неделя октября	Состав слова. Значимые части слова (повторение).
26/6	1 неделя октября	Состав слова. Значимые части слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу.
27/7	2 неделя октября	Состав слова. Приставки и суффиксы.
28/8	2 неделя октября	Правописание гласных и согласных в корне слова.
29/9	2 неделя октября	Правописание гласных и согласных в корне слова.
30/10	2 неделя октября	Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок в словах.
31/11	2 неделя октября	Правописание гласных и согласных в приставках и суффиксах. Правописание слов с суффиксами –ик, -ек, -ок, -онок.
32/12	3 неделя октября	Правописание слов с разделительным твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками.
33/13	3 неделя октября	Письменное изложение повествовательного деформированного текста.
34/14	3 неделя октября	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Повторение и уточнение представлений о частях речи.
35/15	3 неделя октября	Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол (повторение).
36/16	3 неделя октября	Части речи: глагол, имя числительное.
37/17	4 неделя октября	Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия.
38/18	4 неделя октября	Наречие как часть речи. Правописание наречий.
39/19	4 неделя октября	Наречие как часть речи. Образование наречий.
40/20	4 неделя октября	Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова « Иван Царевич на Сером волке».
41/21	4 неделя октября	Контрольный диктант (с грамматическим заданием).
<b>Имя существительное (39 ч)</b>		
42/1	2 неделя ноября	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Изменение по падежам имён существительных.
43/2	2 неделя ноября	Признаки падежных форм имён существительных.
44/3	2 неделя ноября	Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном и винительном падежах.
45/4	2 неделя ноября	Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.
46/5	3 неделя ноября	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже.

47/6	3 неделя ноября	Три склонения имён существительных. 1 –е склонение имён существительных.
48/7	3 неделя ноября	Падежные окончания имён существительных 1 –го склонения.
49/8	3 неделя ноября	2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2 –го склонения.
50/9	3 неделя ноября	Падежные окончания имён существительных 2 –го склонения.
51/10	4 неделя ноября	3-е склонение имён существительных.
52/11	4 неделя ноября	Падежные окончания имён существительных 3 –го склонения.
53/12	4 неделя ноября	Урок развития речи.
54/13	4 неделя ноября	Работа над ошибками, допущенными в сочинении (изложении). Обобщение знаний об именах существительных трёх склонений.
55/14	4 неделя ноября	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.
56/15	5 неделя ноября	Именительный и винительный падежи имён существительных.
57/16	5 неделя ноября	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.
58/17	5 неделя ноября	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.
59/18	5 неделя ноября	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах.
60/19	1 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже.
61/20	2 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.
62/21	2 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.
63/22	2 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.
64/23	2 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.
65/24	2 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.
66/25	3 неделя декабря	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже.
67/26	3 неделя декабря	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.
68/27	3 неделя декабря	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.
69/28	3 неделя декабря	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.
70/29	3 неделя декабря	Контрольный диктант.
71/30	4 неделя декабря	Сочинение-отзыв по репродукции картины В.А.Тропинина «Кружевница».
72/31	4 неделя декабря	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и сочинении. Морфологический разбор имени существительного как части речи.
73/32	4 неделя декабря	Склонение имён существительных во множественном числе.
74/33	4 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.
75/34	4 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.
76/35	5 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.
77/36	5 неделя декабря	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных.
78/37	5 неделя декабря	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.
79/38	5 неделя декабря	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
80/39	2 неделя января	Повторение и обобщение знаний по разделу «Имя существительное». Проект «Говорите правильно!»
<b>Имя прилагательное (30 ч)</b>		
81/1	2 неделя января	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных.

82/2	3 неделя января	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Словообразование имён прилагательных. Число имён прилагательных.
83/3	3 неделя января	Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).
84/4	3 неделя января	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».
85/5	3 неделя января	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.
86/6	3 неделя января	Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода и их падежных окончаниях. Начальная форма имени прилагательного.
87/7	4 неделя января	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж.
88/8	4 неделя января	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж.
89/9	4 неделя января	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж.
90/10	4 неделя января	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.
91/11	4 неделя января	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи.
92/12	5 неделя января	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи.
93/13	5 неделя января	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.
94/14	5 неделя января	Сочинение-рассуждение по репродукции картины В.А. Серова «Мика Морозов». Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».
95/15	1 неделя февраля	Общее представление о склонении имён прилагательных женского рода и их падежных окончаниях.
96/16	1 неделя февраля	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.
97/17	2 неделя февраля	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.
98/18	2 неделя февраля	Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, а также имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, отвечающих на вопрос <i>какой?</i> в именительном и винительном падежах.
99/19	2 неделя февраля	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи.
100/20	2 неделя февраля	Правописание имён прилагательных женского рода в единственном числе.
101/21	2 неделя февраля	Правописание имён прилагательных во множественном числе.
102/22	3 неделя февраля	Сочинение по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».
103/23	3 неделя февраля	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.
104/24	3 неделя февраля	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.
105/25	3 неделя февраля	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи.
106/26	3 неделя февраля	Подробное изложение повествовательного текста.
107/27	4 неделя февраля	Обобщение по разделу «Имя прилагательное».
108/	4 неделя февраля	Составление устного сообщения по репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская»

<b>28</b>	ля	лазурь».
<b>109/29</b>	4 неделя февраля	Контрольный диктант.
<b>110/30</b>	4 неделя февраля	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Проверка выполнения заданий рубрики «Проверь себя».
<b>Местоимение (8 ч)</b>		
<b>111/1</b>	5 неделя февраля	Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи.
<b>112/2</b>	5 неделя февраля	Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение.
<b>113/3</b>	5 неделя февраля	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.
<b>114/4</b>	1 неделя марта	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.
<b>115/5</b>	1 неделя марта	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений.
<b>116/6</b>	2 неделя марта	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.
<b>117/7</b>	2 неделя марта	Подробное изложение повествовательного текста.
<b>118/8</b>	2 неделя марта	Проверочная работа. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.
<b>Глагол (34 ч)</b>		
<b>119/1</b>	2 неделя марта	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.
<b>120/2</b>	3 неделя марта	Грамматические признаки глагола. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее).
<b>121/3</b>	3 неделя марта	Неопределённая форма глагола.
<b>122/4</b>	3 неделя марта	Неопределённая форма глагола.
<b>123/5</b>	3 неделя марта	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.
<b>124/6</b>	3 неделя марта	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.
<b>125/7</b>	4 неделя марта	Неопределённая форма глагола. Работа над ошибками, допущенными в изложении. Составление текста из деформированных предложений.
<b>126/8</b>	4 неделя марта	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.
<b>127/9</b>	4 неделя марта	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.
<b>128/10</b>	4 неделя марта	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.
<b>129/11</b>	4 неделя марта	Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».
<b>130/12</b>	1 неделя апреля	Обобщение по изученным темам о глаголе. Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подготовка к выполнению проекта «Пословицы и поговорки».
<b>131/13</b>	1 неделя апреля	I и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени.
<b>132/14</b>	1 неделя апреля	I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения.
<b>133/15</b>	1 неделя апреля	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.
<b>134/16</b>	1 неделя апреля	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.
<b>135/17</b>	2 неделя апреля	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.
<b>136/</b>	2 неделя апреля	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

<b>18</b>		
<b>137/19</b>	2 неделя апреля	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.
<b>138/20</b>	2 неделя апреля	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (обобщение). Проверочная работа.
<b>139/21</b>	2 неделя апреля	Возвратные глаголы (общее представление).
<b>140/22</b>	3 неделя апреля	Правописание возвратных глаголов.
<b>141/23</b>	3 неделя апреля	Правописание возвратных и не возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.
<b>142/24</b>	3 неделя апреля	Сочинение по сюжетным рисункам.
<b>143/25</b>	3 неделя апреля	Правописание глаголов в настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола.
<b>144/26</b>	3 неделя апреля	Правописание глаголов в прошедшем времени.
<b>145/27</b>	4 неделя апреля	Правописание глаголов в прошедшем времени.
<b>146/28</b>	4 неделя апреля	Правописание глаголов в прошедшем времени.
<b>147/29</b>	4 неделя апреля	Обобщение по теме «Глагол».
<b>148/30</b>	4 неделя апреля	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.
<b>149/31</b>	4 неделя апреля	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании. Проверочная работа.
<b>150/32</b>	5 неделя апреля	Контрольный диктант (с грамматическим заданием).
<b>151/33</b>	1 неделя мая	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и при выполнении грамматического задания.
<b>152/34</b>	1 неделя мая	Подробное (или сжатое) изложение повествовательного текста.
<b>Повторение (18 ч)</b>		
<b>153/1</b>	1 неделя мая	Язык и речь.
<b>154/2</b>	2 неделя мая	Текст.
<b>155/3</b>	2 неделя мая	Предложение и словосочетание.
<b>156/4</b>	2 неделя мая	Предложение и словосочетание.
<b>157/5</b>	2 неделя мая	Лексическое значение слова. Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь».
<b>158/6</b>	3 неделя мая	Состав слова.
<b>159/7</b>	3 неделя мая	Правописание орфограмм в значимых частях слова.

<b>160/8</b>	3 неделя мая	Правописание орфограмм в значимых частях слова.
<b>161/9</b>	3 неделя мая	Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи.
<b>162/10</b>	3 неделя мая	Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи.
<b>163/11</b>	4 неделя мая	Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи.
<b>164/12</b>	4 неделя мая	Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи.
<b>165/13</b>	4 неделя мая	Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Имя числительное. Наречие. Глагол. Служебные части речи. Правописание слов разных частей речи.
<b>166/14</b>	4 неделя мая	Звуки и буквы. Фонетико-графические упражнения. Сжатое изложение повествовательного текста.
<b>167/15</b>	4 неделя мая	Резервный урок.
<b>168/16</b>	5 неделя мая	Резервный урок.
<b>169/17</b>	5 неделя мая	Резервный урок.
<b>170/18</b>	5 неделя мая	Резервный урок.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета** **Личностные, метапредметные и предметные результаты**

### *Личностные*

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

### *Метапредметные*

## **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

Ученик научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;



- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;
- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливая аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## **Предметные результаты**

### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
- овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

## В результате изучения учебного предмета

Четвероклассник научится	Четвероклассник получит возможность научиться
<b>Развитие речи.</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;</li><li>- практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);</li><li>- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;</li><li>- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;</i></li><li>- <i>различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);</i></li><li>- <i>создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;</i></li><li>- <i>анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с</i></li></ul>

благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;

- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

- проверять правильность своей

*разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);*

*- оформлять результаты исследовательской работы;*

*- редактировать собственные тексты, обеспечивая правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.*

<p>письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.</li> </ul>	
<b>Синтаксис.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать предложение, словосочетание и слово;</li> <li>- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</li> <li>- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;</li> <li>- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;</li> <li>- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</li> <li>- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);</li> <li>- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;</li> <li>- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;</li> <li>- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;</li> <li>- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами <i>и, а, но</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;</li> <li>- находить в предложении обращение;</li> <li>- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.</li> </ul>
<b>Лексика.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;</li> <li>- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>- определять значение слова по тексту или</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;</li> <li>- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов попол-</li> </ul>

<p>уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);</li> <li>- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;</li> <li>- понимать этимологию мотивированных слов-названий;</li> <li>- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;</li> <li>- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</li> <li>- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;</li> <li>- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</li> </ul>	<p><i>нения словарного состава русского языка иноязычными словами;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>работать с разными словарями;</i></li> <li>- <i>приобретать опыт редактирования предложения (текста).</i></li> </ul>
<p><b>Состав слова (морфемика).</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);</li> <li>- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, (постфикс <i>-ся</i>), соединительные гласные в сложных словах, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;</li> <li>- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;</li> <li>- узнавать сложные слова (типа <i>вездеход, вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;</li> <li>- сравнивать, классифицировать слова по их составу;</li> <li>- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;</li> <li>- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;</li> <li>- понимать значения, вносимые в слово</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;</i></li> <li>- <i>понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;</i></li> <li>- <i>узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;</i></li> <li>- <i>разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;</i></li> <li>- <i>подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).</i></li> </ul>

<p>суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;</p> <p>- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).</p>	
<p><b>Морфология.</b></p>	
<p>- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;</p> <p>- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);</p> <p>- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;</p> <p>- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;</p> <p>- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;</p> <p>- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;</p> <p>- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;</p> <p>- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам;</p> <p>- иметь представление о возвратных глаголах;</p> <p>- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоиме-</p>	<p>- <i>разграничивать самостоятельные и служебные части речи;</i></p> <p>- <i>сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</i></p> <p>- <i>различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;</i></p> <p>- <i>склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;</i></p> <p>- <i>различать родовые и личные окончания глагола;</i></p> <p>- <i>наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</i></p> <p>- <i>проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i></p> <p>- <i>находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах;</i></p> <p>- <i>находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.</i></p>

<p>ний, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи;</li> <li>- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;</li> <li>- понимать роль союзов и частицы <i>не</i> в речи;</li> <li>- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.</li> </ul>	
<p><b>Система языка (фонетика, орфоэпия, графика).</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;</li> <li>- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;</li> <li>- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);</li> <li>- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);</li> <li>- различать звуки и буквы;</li> <li>- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;</li> <li>- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;</li> <li>- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными</li> </ul>	<p><i>- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).</i></p>
<p>знаками (в пределах изученного).</p>	
<p><b>Орфография и пунктуация.</b></p>	



<p>а) применять ранее изученные правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздельное написание слов;</li> <li>- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;</li> <li>- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;</li> <li>- прописная буква в начале предложения, именах собственных;</li> <li>- проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>- непроизносимые согласные;</li> <li>-непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</li> <li>- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;</li> <li>- разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки;</li> <li>- мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);</li> <li>- соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (самолёт, вездеход);</li> <li>- <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);</li> <li>- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>);</li> <li>- безударные падежные окончания имён прилагательных;</li> <li>- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы <i>нес</i> глаголами;</li> <li>- мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (читаешь, пишешь);</li> <li>- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании <i>-ться</i>;</li> <li>- безударные личные окончания глаголов;</li> <li>- раздельное написание предлогов с другими словами;</li> <li>- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</li> <li>- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;</li> </ul> <p>б) подбирать примеры с определённой орфограммой;</p>	<p>а) применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соединительные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах (самолёт, вездеход);</li> <li>- <i>е</i> и <i>и</i> в суффиксах <i>-ек, -ик</i>;</li> <li>- запятая при обращении;</li> <li>- запятая между частями в сложном предложении;</li> </ul> <p>б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин</i>);</p> <p>в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;</p> <p>г) объяснять правописание личных окончаний глагола;</p> <p>д) объяснять написание сочетаний <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах;</p> <p>е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;</p> <p>ж) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.</p>
---	--

- в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов);
- з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу**

№ п/п	№ урока / тема согласно рабочей учебной программе	Тема с учетом корректировки	Сроки корректировки	Примечание
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				