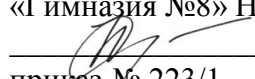


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 8»**

Рассмотрено на заседании УМО протокол № 4 «23» августа 2018 г. Рук. УМО И.В. Дубова	«Согласовано» заместитель директора по УВР О.А. Цинн «24» августа 2018 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ «Гимназия №8» Н.С.Сазонова  приказ № 223/1 «27» августа 2018 г.
---	--	---



**Рабочая программа
по учебному предмету «Технология»
для 1 класса начального общего образования
на 2018-2019 учебный год**

Составители:
учитель начальных классов
Исаенко С.Ф.,
Брайт Е.В.,
Кузьмина Н.В.

Срок реализации программы: 01.09.2018 - 31.05.2019

г. Рубцовск, 2018

Пояснительная записка

- Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1 класса составлена в соответствии с:
- ФЗ – 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
 - приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
 - приказом Министерства образования и науки РФ №253 от 31.03.2014 (ред. от 21.04.2016) «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО»;
 - Положением о рабочей программе по учебному предмету/курсу муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №8» (приказ №252 от 17.05.2017 г.);
 - Уставом МБОУ «Гимназия №8»;
 - ООП НОО МБОУ «Гимназия №8»;
 - Учебным планом МБОУ «Гимназия №8» на 2018 - 2019 учебный год;
 - Годовым календарным учебным графиком на 2018 – 2019 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование авторской учебной программы Лутцевой Е.А. Технология: программа: 1-4 классы/– М.: Вентана-Граф, 2015

Цели:

- развитие социально значимых личностных качеств каждого ребёнка;
- формирование элементарных художественно- творческих и технико-технологических умений;
- создать условия для самовыражения ребенка в его практической творческой деятельности посредством освоения технологии преобразования доступных материалов;
- развитие умения добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.

Задачи:

- формировать активно мыслящую, самостоятельно действующую личность, готовую к активному взаимодействию с окружающим миром;
- развивать у учащихся технологическое мышление, творческие способности на уровне умения открывать и использовать приобретённые знания в самостоятельной и коллективной работе;
- формировать первоначальные основы технологического образования подрастающего поколения, владеющего технологической культурой, готового к преобразовательной деятельности и имеющего необходимые для этого научные знания;
- обучать умению работать с информацией в учебнике и в рабочей тетради;
- развивать у учащихся культуру труда, основы технологических и художественно-конструкторских знаний;
- формировать экологическое сознание, бережного отношение к природе и умение учитывать её законы в своей преобразующей деятельности.

Содержание предмета рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Технология как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы. Разнообразные по видам практические работы, выполняемые учащимися, соответствуют единым требованиям: эстетичность, практическая значимость, доступность детям данного возраста, целесообразность, экологичность. Предлагаемые виды работ имеют целевую направленность. Их основу составляет декоративно-прикладное наследие народов России.

В авторскую программу изменения не внесены. В течение года возможны коррективы рабочей программы, связанные с объективными причинами.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Гимназия № 8» на изучение предмета «Технология» отводится **1 час** в неделю, **1 ч • 33 нед. = 33 ч.**

Процесс обучения представляет собой сотрудничество учителя и учащихся, детей между собой. При организации процесса обучения в рамках программы предполагается применение технологий обучения:

Проблемно-диалогическое обучение

Технология исследовательского обучения и проектные методы обучения

Технология обучения на основе схемных и знаковых моделей (опорные схемы)

Игровые технологии

Работа в парах

Технология деятельностного подхода в обучении

Здоровьесберегающая технология

Технология оценивания образовательных достижений

Методы организации учебного процесса

- Репродуктивный (формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний)
- Словесный (рассказ, беседа)
- Практический (практикум)
- Объяснительно-иллюстративный
- Проблемно-поисковый
- Исследовательский (индивидуальный и групповой)
- Методы стимулирования и мотивации (соревнование, познавательная игра, поощрение, эмоциональное воздействие и т.п.)

Формы организации учебной деятельности

- фронтальная (одновременное выполнение общих заданий всеми учащимися класса для достижения общей познавательной задачи);
- групповая;
- индивидуальная.

Содержание учебного предмета

Содержательные линии:

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры (информационно-познавательная и практическая части, концентрический принцип построения). Осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов.

2. Из истории технологии (познавательная часть курса, имеет культурологическую направленность, линейный принцип построения). Раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического освоения человеком окружающего мира.

Содержательные линии представлены следующими разделами:

№	Раздел	Содержание раздела	Кол-во часов
1.	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.	Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды	6 часов

		<p>(сочетание цветов и основы композиции). Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.</p> <p>Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.</p> <p>Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.</p> <p>Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.</p>	
2.	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</p>	<p>Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.</p> <p>Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.</p> <p>Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделе-</p>	17 часов

		<p>ние деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.</p> <p>Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).</p>	
3.	Конструирование и моделирование.	<p>Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.</p>	10 часов
4.	Использование информационных технологий(практика работа на компьютере)	Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.	
Всего -			33 часа

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» в 1 классе
Личностные, метапредметные, предметные результаты

<p>Личностные:</p>	<p>Создание условий для формирования следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительно относиться к учению, - проявлять интерес к содержанию предмета технологии; - принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей; - чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; - самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); - чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя; - бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; - осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; - с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; - под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.
<p>Метапредметные :</p>	<p><u>Регулятивные</u> универсальные учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке; - учиться проговаривать последовательность действий на уроке; - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. <p>- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. - выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. - учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <p><u>Познавательные</u> УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их; - сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; - группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); - с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного; - ориентироваться в материале на страницах учебника; - находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); - делать выводы о результате совместной работы всего класса; - преобразовывать информацию из одной формы в другую – в изделия, ху-

	<p>дожественные образы. <u>Коммуникативные УУД:</u> - учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.</p>
<p>Предметные:</p>	<p>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Знать (на уровне представлений): - о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; - об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; - о профессиях, знакомых детям. Уметь: - обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; - соблюдать правила гигиены труда.</p> <p>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Знать: - общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.); - последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; - способы разметки на глаз, по шаблону; - формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; - клеевой способ соединения; - способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; - названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. Уметь: - различать материалы и инструменты по их назначению; - качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий; - экономно размечать сгибанием, по шаблону; - точно резать ножницами; - собирать изделия с помощью клея; - эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; - использовать для сушки плоских изделий пресс; - безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы); - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.</p> <p>3. Конструирование и моделирование. Знать: - о детали как составной части изделия; - конструкциях – разборных и неразборных; - неподвижном клеевом соединении деталей. Уметь: - различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; - конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.</p>

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата (неделя, месяц) проведения урока	Тема урока
1.	Сентябрь	Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Что ты видишь вокруг?
2.		Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Мир природы.
3.		Представление о мире природы и мире, созданном руками человека. Мир рукотворный.
4.		О взаимоотношении окружающего мира и человека. Окружающий мир надо беречь.
5.	Октябрь	Как животные и человек приспосабливаются к окружающему миру – жилище. Кто какой построил дом, чтобы поселиться в нём?
6.		Значение трудовой деятельности для человека. Помогаем дома. Лепим из пластилина. Подари сказку «Колобок».
7.		О радости общения и совместного труда. Готовим праздник.
8.		О радости общения и совместного труда. Пластилин – волшебник.
9.	Ноябрь	Общее представление о материалах. Какие свойства у разных материалов?
10.		Общее представление о конструкции изделий. Как устроены разные изделия? Изделия и его детали.
11.		О способах соединения материалов. Как соединяют детали?
12.		Общее представление о технологии изготовления изделий. Одинаков ли порядок изготовления изделий из разных материалов?
13.	Декабрь	О выборе материалов. Нужны ли нам бумага и картон?
14.		Новогодняя мастерская.
15.		Клеевое соединение бумажных деталей. Как аккуратно наклеить детали?
16.		Клеевое соединение бумажных деталей. Как клей сделать невидимкой?
17.	Январь	Общее представление об инструментах и машинах – помощниках. Приёмы работы ножницами. Зачем человеку нужны помощники? Твой главный помощник. Какие бывают аппликации?
18.		Ножницы профессионалов. Какие ножницы у мастеров?
19.		Понятие «линия». Виды линий. Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам?
20.	Февраль	Соединение разных материалов. Как нарисовать разные фигуры
21.		Резание бумаги ножницами по размеченным линиям. Как точно резать ножницами по линиям?

22.		Разметка деталей по шаблону. Разметка круглых деталей. Шаблон. Как разметить круги?
23.	Март	Разметка деталей по шаблону. Разметка деталей прямоугольной формы. Шаблон. Как разметить прямоугольник?
24.		Разметка деталей по шаблону. Разметка треугольников. Шаблон. Как разметить треугольники?
25.		Разметка деталей сгибанием. Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?
26.	Апрель	Преобразование квадратных заготовок. Как из квадратов и кругов получить новые фигуры?
27.		Свойства ткани. Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани?
28.		Швейные приспособления. Иглы и булавки.
29.		Отделка изделий из ткани – прямая строчка. Что умеет игла? Прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?
30.	Май	Отделка изделий из ткани – прямая строчка. Что умеет игла? Прямая строчка. Как разметить дорожку для строчки? Как закрепить нитку на ткани?
31.		Самостоятельная работа с опорой на инструкционную карту. Бант – заколка.
32.		Комплексная работа «Книжкина больница».
33.		Комплексная работа «Книжкина больница».
Итого: 33 урока		

Лист внесения изменений и дополнений в рабочую программу

№ п\п	№ урока /тема согласно рабочей учебной программе	Тема с учетом корректировки	Сроки корректировки	Примечание
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				