

## **Аннотация**

Рабочая программа по курсу «Отечественная культура XX – начала XXI века» для 11 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Программа элективного курса «Отечественная культура XX – начала XXI века: искусство и художественная жизнь, наука, образование и спорт» для учащихся 11 классов (базовый уровень). Авторы Загладин Н.В., Козленко С.И.//Программа входит в сборник программ Министерства образования и науки РФ.
2. Положение о рабочей программе по предмету/учебному курсу МБОУ «Гимназия № 8»
3. Годовой календарный график на 2017 – 2018 учебный год.
4. Учебный план МБОУ «Гимназия № 8» на 2017 – 2018 учебный год.

**Цель изучения предмета:** приобщить учащихся к колоссальному богатству отечественной культуры XX – начала XXI века, помочь осмыслить ее место и роль в контексте мирового культурного развития, сформировать у учащихся гражданскую позицию, способствовать формированию у старшеклассников понимания личной ответственности за судьбу страны и будущее своей культуры.

### **Задачи изучения предмета:**

- дать комплекс знаний об отечественной культуре XX – начала XXI века;
- помочь учащимся выработать историческое мышление;
- освоить гуманитарную культуру, научить быть открытыми опыту других народов, цивилизаций.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс «Отечественная культура XX – начала XXI века» используется как дополнительный материал к базовому курсу истории. Одной из важнейших особенностей современного школьного исторического образования является изучение прошлого на основе многофакторного подхода, который выражается в том числе и в более углубленном и обширном рассмотрении истории культуры.

Изучение курса «Отечественная культура XX – начала XXI века» вызвано возросшим интересом общества к русскому духовному наследию. Двадцатый век – время выдающихся достижений отечественной культуры, взлетов творческой мысли, триумфов и трагедий ее создателей. Тесная взаимосвязь искусства, науки и политики, особая роль государства в культурном развитии обуславливают уникальность данного периода в истории отечественной культуры. Поскольку каждый временной этап в развитии нашей страны в XX – начале XXI в. имел свои отличительные черты и особенности, программа курса построена по хронологическому принципу. В ней последовательно рассматривается русская культура накануне падения Российской империи и в послереволюционное десятилетие; духовная жизнь СССР в 1930-е гг., в период Великой Отечественной войны, когда искусство было пронизано патриотическими мотивами и служило целям достижения победы над врагом. Культура советского времени даже в условиях идеологического диктата отнюдь не была однообразной, а искусство – монолитным. Ее выдающиеся достижения всегда были созвучны времени и общественно значимы. В начале XXI в. культура Российской Федерации переживает очередной этап своего развития, идет напряженный поиск новых форм.

Курс, посвященный отечественной культуре, позволяет проследить преемственность гуманистической традиции. Приумножить эту традицию, дав ей новую жизнь, – задача вступающего сегодня в активную жизнь молодого поколения, для решения которой требуются нравственная зрелость и серьезные знания по гуманитарным дисциплинам.

### **Место курса «Отечественная культура XX – начала XXI века» в учебном плане**

На изучение курса по предлагаемой программе отводится 34 часа учебного времени. Данная программа составлена в соответствии с этим распределением учебного времени. В программу включены часы на контроль и оценку знаний.

### **Информация об используемых технологиях обучения, формах уроков**

С учетом уровневой специфики преподавания и индивидуальных учебных возможностей учащихся выстроена система учебных занятий. В преподавании предмета в 11 классе планируется

использовать преимущественно следующие педагогические технологии на основе развивающего обучения:

- технологию критического мышления;
- технологию проблемного обучения;
- технологию развивающего обучения;
- личностно-ориентированные технологии;
- проектно-исследовательскую технологию;
- технологию полного усвоения знаний учащимися, опирающуюся на систематическое использование алгоритм-конспектов (блоков) для каждой темы курса.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности и самостоятельной учебной работе, учету индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся.

- 
- Логические методы
- Словесные методы

С точки зрения развития умений и навыков рефлексивной деятельности важно уделить особое внимание способности учащихся 11 класса самостоятельно организовать свою учебную деятельность, оценивать ее результаты, определять причины возникших трудностей и пути их устранения. Возможно увеличение объема домашнего задания за счет самостоятельного изучения ряда вопросов учебных тем курса. Домашнее задание может изменяться в зависимости от степени усвоения материала, темпа работы обучающихся на уроке. Домашнее задание предполагает не только выполнение тренировочных заданий, но и другие формы: домашние творческие работы в виде сообщений, презентаций, выполнение проблемных и практических заданий.